



Original Linoliemaling

Efter at Brjevnik sprang bomben i Regeringskvartalet i Oslo, er vinduer, og rum i de fleste bygninger blevet meget medtaget.

I forbindelse med genopbygningen stod valget på om der skulle males med alkydoliemaling eller linoliemaling.



Linoliemalingen vandt, eftersom bygningens brugere derved fortsat kunne passe deres arbejde uden at skulle bære maske 😊.

På billedet til venstre ses den Norske Finansministers kontor. Her er døre og gerichter malet med vor maling.

En hyggelig detalje.



Bygningens vinduer bliver nu fra indvendig side sikret med bombesikre vinduer. Farverne på de udvendige vinduer ligger meget tæt på en mørk dodenkop.

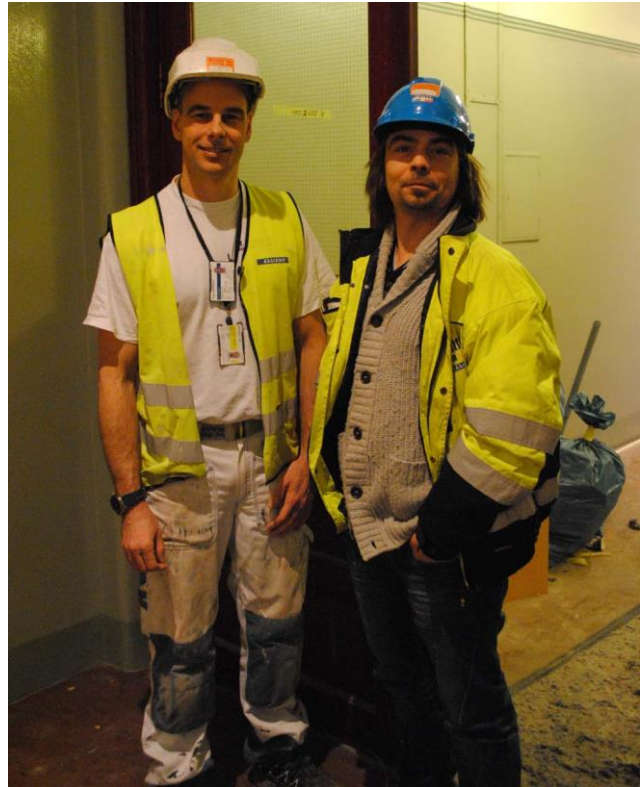


Original Linoliemaling

Her ses Rune og Kim fra Malerfirmaet Alliero.

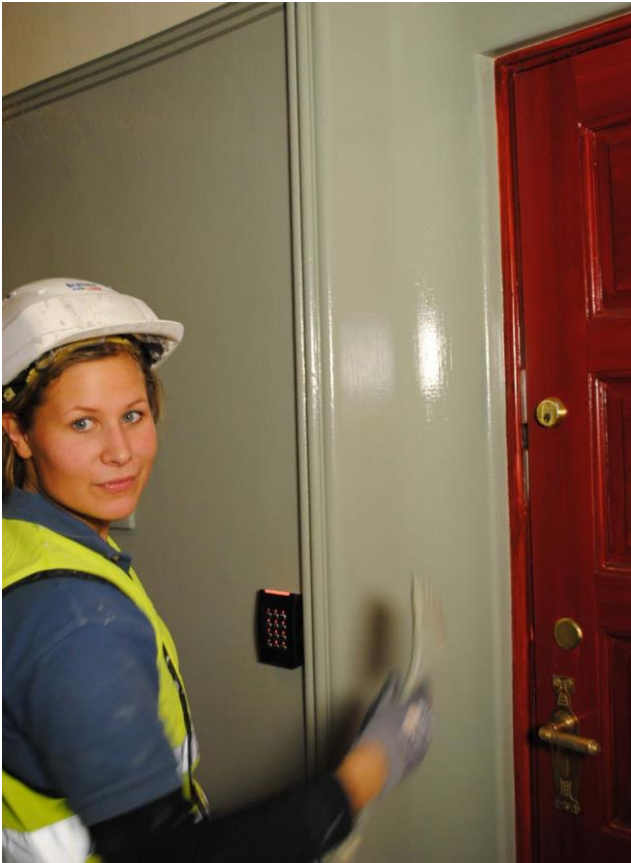
I Norge kan man købe meget forskellig linoliemaling, især fra Sverige.

Alliero har valgt at anvende maling fra os, da de kender os og kvaliteten fra andre steder hvor de maler. Heriblandt er det vores farver der sidder på Stortinget, Domkirken i Oslo og sågar indvendigt på vinduerne på Kongeslottet.



Her males der med linoliemaling direkte på den eksisterende alkydoliemaling.

Trods den noget mørke trappeopgang, er malingen tørret hurtigt op.



Der bliver spartlet, og syslet godt for detaljen inder der males.

Vi har leveret mere end 500 liter linoliemaling til projektet, og jeg tror ikke det slår til.

En stor tak til malerne fra Alliero fordi de benytter vor produkter, og for deres gæstfrihed da vi var på besøg.

